



муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования «Центр развития
творчества детей и юношества «Созвездие» г. Орск

Конспект итогового занятия

«Загадки лабиринта»



Авторы-составители:
Водякова Е.Д.,
педагог дополнительного
образования 1 кв. категории
Вострикова Е.А.,
концертмейстер
высшей кв. категории

Орск, 2022

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ

Пояснительная записка

Занятие проводится по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Калинка» (автор-составитель: педагог дополнительного образования I кв. категории Водякова Е.Д.; срок реализации: 6 лет; возраст обучающихся 7-18 лет.) для обучающихся третьего года обучения. Все этапы занятия взаимосвязаны и логически выстроены и позволяют систематизировать и обобщить изученный материал в форме квеста, привлекательной для обучающихся.

Конспект занятия

Тема: «Загадки лабиринта».

Цель: Контроль качества усвоения материала дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Калинка»

Задачи:

Обучающие:

- ❖ выявить уровень развития хореографических знаний и навыков области народно-сценического танца;
- ❖ расширить навыки сценической деятельности;
- ❖ повторить репертуар группы.

Развивающие:

- ❖ развивать творческий потенциал, потребность в творческом самовыражении, навыки проектной деятельности;
- ❖ развивать мотивацию к постоянному саморазвитию, самосовершенствованию и повышению личностных достижений;
- ❖ развивать познавательные способности: восприятие, образное и логическое мышление, память, воображение, внимание.

Воспитывающие:

- ❖ формировать умение работать в коллективе, чувство ответственности за результат общего дела;
- ❖ стимулировать интерес к хореографическому искусству.

Тип занятия: учебное занятие по проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности.

Форма занятия: квест-игра.

Методы обучения:

- ❖ проблемный метод;
- ❖ проектный;
- ❖ практический.

Оборудование занятия:

- ❖ ноутбук, мультимедийный проектор
- ❖ музыкальный центр, карточки с изображением этапов прохождения лабиринта

Демонстрационный материал: мультимедийная презентация.

Место проведения: ЦРТДЮ «Созвездие» г.Орска», хореографический большой зал

Возраст обучающихся: 10-13 лет.

Ход занятия:

Заходят дети в зал, встают в шахматном порядке.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Мы с вами заканчиваем третий год обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Калинка». Сегодня у нас итоговое занятие, которое будет проходить в необычной форме квеста «Загадки лабиринта», при прохождении которого вы будете применять полученные знания и демонстрировать навыки, над которыми работали на протяжении всего учебного года. Готовы? Тогда в путь!

Педагог: Лабиринт у нас виртуальный, поэтому внимание на экран.

Посмотрите, у нас на пути встретилась дверь. Чтобы двигаться дальше, нам нужно ее открыть, т.е. выполнить задание.

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ

(Дверь №1 появляется картинка – человечки в кругу).

Педагог:

- Как вы думаете, что означает эта картинка? *(Ответы детей)*
- Как она связана с нашей деятельностью?
- Почему они держатся за руки? Что у них общего?

Появляется надпись «Единство»

Педагог: Совершенно верно! Каждый танцует отдельно или мы с вами единый коллектив? *Ответы детей.* Да, мы выполняем одно общее дело. И не только на сцене, а на каждом этапе занятия. А занятие мы начинаем с чего? Правильно, с разминки! Ну что, приступаем.

Педагог: Хорошо, молодцы, вы справились с первым заданием! Продолжаем наш путь!

Дети выполняют разминку на середине зала. По окончании задания, получают картинку с изображением человечков.

(Дверь №2 появляется картинка – балеринки).

Педагог:

- Как вы думаете, что означает эта картинка? *(Ответы детей)*
- Где стоят балеринки и для чего?

Педагог: Правильно, в экзерсисе заложена танцевальная наука, вся ее сложность и залог будущего совершенства, то есть **техники** исполнения наших танцевальных композиций.

Появляется надпись «Техника исполнения».

Педагог: Сейчас вашему вниманию предлагается небольшие видеоролики классического тренажа. Ваша задача: определить что за упражнение и дать ему характеристику.

Просмотр видео упражнений у станка. Дети дают ему определение и характеризуют его.

Педагог: А теперь давайте продемонстрируем приобретенные навыки на середине зала.

Дети выполняют комплекс упражнений на середине зала. По окончании задания, получают картинку с изображением балеринок.

Педагог: Молодцы, вы справились со вторым заданием! Продолжаем наш путь!

(Дверь №3 появляется картинка – маски).

Педагог:

- Как вы думаете, что означает эта картинка? *(Ответы детей)*
- Как она связана с нашей деятельностью?

Педагог: Правильно! В танцевальной деятельности движения нашего тела заставляет воодушевлять наши мысли, настроение, то есть придавать им ту выразительность, которая называется артистичностью.

Появляется надпись «Артистизм».

Педагог: А теперь я вам предлагаю поиграть в игру. Где один из вас достает карточку с указанной в ней эмоцией и демонстрирует её, а все остальные должны угадать.

Дети отгадывают различные эмоции. По окончании задания, получают картинку с изображением масок.

Педагог: Отлично, и с этим заданием вы справились! Продолжаем наш путь!

(Дверь №4 появляется картинка – различные танцевальные жанры).

Педагог:

- Что вы видите на экране? *(Ответы детей)*
- А почему на этой картинке присутствуют указатели?

Педагог: Правильно! В хореографии как и других видах искусства существуют различные **направления**. По каким основным признакам вы определяете то или иное направление? *Ответы детей: характерные движения, музыка и костюмы.*

Появляется надпись «Направление».

Педагог: Сейчас мы вам предлагаем посмотреть видео и назвать направление танца.

Дети определяют жанр.

Педагог: А теперь назовите какие еще направления вы знаете? *(Ответы детей: Ритуальные, историко-бытовые, стилизованные, эстрадный).*

В каком направлении мы работаем последнее время? *(Ответ детей)*

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ

Я предлагаю вам проявить творчество и фантазию применяя все знания и навыки продемонстрировать небольшую танцевальную композицию используя известную вам лексику.

Прослушайте музыкальное сопровождение к вашей будущей композиции.

(Дети демонстрируют творческое задание)

Педагог: Отлично, и с этим заданием вы справились! Продолжаем наш путь!

По окончании задания получают картинку с изображением танцев.

(Дверь №5 появляется картинка – математические фигуры и цифры).

Педагог:

- Что изображено на картинке? *(Ответы детей)*
- Как фигуры связаны с нашей деятельностью?
- Как цифры связаны с нашей деятельностью?

Появляется надпись «Цифры».

Педагог: На какую фигуру похож наш зал? И если провести прямую линию из одного угла до другого противоположного угла? *(диагональ)*

Педагог: Правильно! Перечислите тренировочные упражнения по диагонали *Ответы детей: шене, гранд батманы, соме.*

По окончании задания получают картинку с изображением цифр.

Педагог: Молодцы, и с этим заданием вы справились! Все загадки лабиринта закончились, но для того чтобы выйти из него, необходимо отгадать зашифрованное слово.

Посмотрите еще раз на картинки и вспомните названия этапов прохождения нашего лабиринта.

Переверните картинки и напишите первую букву данной картинки. Попробуйте из полученных букв собрать слово. Что у вас получилось?

Дети составляют слово «ТАНЕЦ». Включается видео выхода из лабиринта.

Педагог: Молодцы! Вы согласны, что танец состоит из техники исполнения, артистизма, направления и единства. Я предлагаю вам закончить наше итоговое занятие танцевальной композицией «Шахматная история», где присутствуют все эти составляющие.

Дети демонстрируют танец «Шахматная история».

Педагог: Молодцы! Сегодня вы все очень хорошо постарались и потрудились, показали свои знания и навыки в области хореографии.